Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 2 Московского района Санкт-Петербурга

Принято:
Педсоветом ГБДОУ
детского сада№2
Московского района Санкт-Петербурга
Протокол № 4 от 29.08.2023г.

Утверждено:
Приказом №46-ОД от« 29 .08.2023»
Макиенко Е.А..
Заведующий ГБДОУ детский сад №2
Московского района Санкт-Петербурга

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сведения о сертификате ЭП

Сертификат:**BA 7A D5 B1 6C 54 E1 B2 6F B2**
Владелец: Макиенко Елена Александровна
**(Заведующий ГБДОУ детский сад №2 Санкт-Петербурга)**

Срок действия с 23.06.2023 по 23.06.2028

# Рабочая программа подготовительной группы общеразвивающей направленности «Лютики»

Срок реализации программы: 1год
Возраст: 6-7 лет

Составители: Халевинская Е.Д. (высшая К.К)

Санкт-Петербург
2023 г.

| № п/п | Содержание | Стр. |
|---|---|---|
| **1** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | |
| 1.1. | Пояснительная записка | |
| 1.2. | Цели и задачи реализации рабочей программы | |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию рабочей программы | |
| 1.4. | Возрастные, психологические и индивидуальные характеристики особенностей развития детей | |
| 1.5. | Планируемые результаты освоения программы | |
| 1.6. | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | |
| **2** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | |
| 2.1. | Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям | |
| 2.2. | Социально-коммуникативное развитие | |
| 2.3. | Познавательное развитие | |
| 2.4. | Речевое развитие | |
| 2.5. | Художественно-эстетическое развитие | |
| 2.6. | Физическое развитие | |
| 2.7. | Вариативные формы, способы, методы и средства рабочей программы | |
| 2.8. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы | |
| 2.9. | Способы и направления поддержки детской инициативы | |
| 2.10. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | |
| **3** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | |
| 3.1 | Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы | |
| 3.2 | Учебно-методическое обеспечение рабочей программы | |
| 3.3 | Режим и распорядок дня в группе | |
| 3.4 | Календарно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год | |
| 3.5 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | |
| 3.6 | Организация развивающей предметно-пространственной среды | |
| 3.7 | Часть, формируемая участниками образовательного процесса | |
| | **ПРИЛОЖЕНИЕ**<br><br>1. Комплексы утренней гимнастики и гимнастики после сна.<br>2. Перспективный план образовательной работы по областям 2022-2023 год.<br>3. Комплексно-тематическое планирование.<br>4. Перспективный план работы с родителями 2022-2023 год.<br>5. Содержание работы с детьми на прогулке.<br>6. Годовое дистанционное комплексно-тематическое планирование.<br>7. Психолого-педагогическая работы по освоению образовательных областей. (мониторинг) | |

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа является основным документом для детей подготовительной группы Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 2 Московского района Санкт-Петербурга, обеспечивающим охрану и укрепление их физического и психического здоровья. Программа разработана в соответствии:

1.Основной образовательной программой ГБДОУ №2 Московского района Санкт-Петербурга

2.Законом Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

3.Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 "Об образовании в Санкт-Петербурге". 4.Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155).

5.Приказом МОиН РФ от 30.08.2013 №1014 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

6.Постановлением главного государственного врача РФ №32 от 27.10.2020 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПин 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

7.Постановлением главного врача РФ №28 от 28.09.20 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

8.СанПиН 1.2. 3685-21 Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

9.Письмо Минпросвещения России от 21.06.2021 №03-925 «Методические рекомендации по реализации образовательных программ дошкольного образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий».

10.Профессиональным стандартом Педагога (Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 № 544н). Программа определяет содержание и организацию образовательного, воспитательного процессов для детей дошкольного возраста (5-6 лет) и предусматривает их всестороннее развитие.

Срок реализации рабочей программы:

2023- 2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31августа 2024 года)

## 1.2. Цель и задачи реализации Программы

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе,

формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника 6-7 лет.

**Цель Программы достигаются через решение следующих задач:**

- укреплять здоровье, продолжать развивать двигательную и гигиеническую культуру детей;
- воспитывать культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям
- развивать эстетические чувства детей, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать детей к художественной культуре;
- развивать познавательную активность, кругозор, познавательную мотивацию, интеллектуальную способность детей;
- развивать детскую самостоятельность и инициативу, дружеские взаимоотношения и сотрудничество со сверстниками;
- воспитывать у каждого ребенка любовь к своей семье, чувство собственного достоинства, самоуважение, стремление к активной деятельности и творчеству;
- развивать интерес к жизни своей страны, города, деятельности и отношениям людей в обществе; обогащать социальные и гендерные представления, социально-ценностные ориентации, гуманные и патриотические чувства детей.

## 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа направлена на всестороннее развитие детей 6-7 лет, формирование их духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

**Рабочая программа соответствует следующим принципам:**

- принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка

- принципу научной обоснованности практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

- принципу критерия полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному "минимуму");

- принципу единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- принципу интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

• принципу комплексно-тематического построения образовательного процесса;

• принципу решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• принципу построения образовательного процесса на соответствующих возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

**Подходы:**

**- Личностно-ориентированный**: предусматривают организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребёнка - главный критерий его эффективности. Реализация подхода- создание условий для развития личности на основе изучения его интересов и способностей.

- **Деятельностный:** предусматривает организация деятельности в контексте образовательного процесса: структура деятельности, цели, виды, формы и методы развития и воспитания.

**- Аксиологический (ценностный):** предусматривает организация развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (здоровье, этические, нравственные)

**- Компетентностный:** предусматривает формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения задач:

- определять цели познавательной деятельности, оценивать полученные результаты, организовать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками

- объяснять явления действительности, причин

**-Диалогический (полусубъектный):** предусматривает становление личности, развитие её творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми.

**- Системный:** предусматривает рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений связей между ними

**- Средовой:** предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии ребёнка.

**- Проблемный:** предусматривает проектирование и реализацию деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями образовательной организации. Интересам общества (запросами родителей) и потребностями ребёнка

**- Культурологический:** предусматривает выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребёнка с культурой, овладевая которой на уровне определённых средств, ребёнок становится субъектом культуры и её творцом. В этом подходе содержание дошкольного образования несёт вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребёнка.

**- Свободного самоопределения**: предусматривает свободный выбор каждым педагогом образовательных программ и путей самореализации;

**- Мотивационно-стимулирующий**: предусматривает использование различных стимулов, вызывающих интерес и мотивы деятельности;

**- Коррекционный:** предусматривает своевременное устранение выявленных в ходе педагогического мониторинга недостатков и причин, их вызывающих

## 1.4. Возрастные, психологические и индивидуальные характеристики особенностей развития детей

В подготовительной к школе группе дети начинают осваивать в сюжетно-ролевых играх сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, одежды и ее деталей. Более явными становятся различия между рисунками девочек и мальчиков. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности к изобразительной деятельности.

Дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

Дети могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Данный вид деятельности важен для углубления пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Детям доступны целостные композиции по предварительному замыслу.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с различными предметами.

К концу старшего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до10-15 названий предметов.

Складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Развивается образное мышление**.** Дети оказываются способными использовать сложные схематизированные изображения для решения непростых задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать большую сказку, рассказ на заданную тему, составить четкий полный ответ на вопрос.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 25-30 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий сложное условие.

В подготовительном возрасте улучшается произношение звуков и дикция, грамматический строй. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. В высказываниях дети отражаются как расширяющийся словарь. Развивается диалогическая и монологическая речь. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого**.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Развитие, становления образа Я.

В этом году у детей группы завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры, с освоением форм позитивного общения с людьми, с развитием половой идентификации, с формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста дети должны обладать высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволит им в дальнейшем успешно учиться в школе.

**Возрастные особенности психического развития детей от 6 до 7 лет.**

| **Показатели** | **Характеристика** |
|---|---|
| Ведущая потребность | Потребность в общении |
| Ведущая функция | Мышление |
| Игровая деятельность | Усложнение игровых замыслов, длительные игровые объединения |
| Отношение с | Вне ситуативно - деловое + вне ситуативно- личностное: |

| | |
|---|---|
| взрослыми | взрослый – источник информации, собеседник |
| Отношение со сверстниками | Ситуативно – деловое: углубление интереса как к партнеру по играм, предпочтении в общении |
| Эмоции | Преобладание ровного оптимистичного настроения |
| Способ познания | Общение с взрослым, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование |
| Объект познания | Предметы и явления непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы |
| Восприятие | Знания о предметах и их свойствах расширяются (восприятие времени, пространства), организуются в систему и используются в различных видах деятельности |
| Внимание | Произвольное внимание. Удерживает внимание 25 – 30 мин. Объем внимания 10 предметов. |
| Память | Развитие целенаправленного запоминания. Объем памяти 8 – 10 предметов из 10, 4- 5 действия |
| Мышление | Наглядно – образное, продолжает формироваться логическое |
| Воображение | Развитие творческого воображения |
| Условия успешности | Собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь |
| Новообразования возраста | 1. Планирующая функция речи.<br>2. Предвосхищение результата деятельности.<br>3. Начало формирования высших чувств (интеллектуальные, моральные, эстетические) |

**Индивидуальные особенности детей подготовительной группы «Лютики»:**

В группе 20 детей: девочек 8, мальчиков 12.

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе 16 семье (80%) - полные семьи, 4 семьи (20%) - неполные семьи (ребёнок проживает с мамой), 2 семьи - многодетные.

На данный момент отмечается сплоченный детский коллектив, установились дружеские отношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности. Дети активные, дружелюбные. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

Характеристика группы № в 2023-2024 учебном году: количество воспитанников 20 – детей из них: девочек (40%) мальчиков (60%)

По группам здоровья:

| I группа | II группа | III группа |
|---|---|---|
| 7 детей | 10 детей | 3 детей |

**Список детей на 2023-2024 учебный год: группа №» 6-7 лет (подготовительная)**

| № П.П | Ф.И.О. ребенка | Дата рождения |
|---|---|---|
| 1 | Акрамов Шахромжон Шавкатович | 12.03.2017 |
| 2 | Алиева Мадина Хуршедовна | 14.07.2017 |
| 3 | Алламуратова Карина Евгеньевна | 09.07.2017 |
| 4 | Амираева Оксана Исламовна | 09.04.2017 |
| 5 | Букшин Николай Алексеевич | |
| 6 | Вербицкая Лиана Александровна | |
| 7 | Дейнега Илья Николаевич | 05.09.2017 |
| 8 | Ермаков Альберт Дамирович | 17.01.2017 |
| 9 | Калустьян Тигран Рубенович | 27.06.2017 |
| 10 | Клименкова Анастасия Александровна | 13.04.2017 |
| 11 | Королев Степан Дмитриевич | 18.07.2017 |
| 12 | Лабзова Тая Максимовна | 01.09.2017 |
| 13 | Мамедова Валерия | 12.12.2016 |
| 14 | Мамлеев Матвей Александрович | 25.10.2017 |
| 15 | Мусозада Мурод | |
| 16 | Перелетов Матвей Дмитриевич | 10.07.2018 |
| 17 | Полозов Мирон | 05.01.2016 |
| 18 | Рубцова Алиса | 05.12.2017 |
| 19 | Самедов Мурад Махирович | |
| 20 | Храновский Никита Дмитриевич | 28.05.2017 |

**Характеристики, значимые для разработки**

Программы ДОУ функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с 12 - часовым пребыванием детей (с 7 до 19 часов). Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, чтения, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

## 1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения детьми программы дошкольного образования включает целевые ориентиры возможных достижений детей», что соответствует требованиям Федеральных Государственных стандартов дошкольного образования (приказ № 1155 от 17 октября 2013 г).

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувства веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
-ребёнок способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
-ребёнок понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других вероисповеданий, их физических и психических особенностей;
-ребёнок проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
-ребёнок проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
-ребёнок проявляет ответственность за начатое дело;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснение явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном

мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- ребёнок открыт новому, проявляет стремления к получению знаний, положительную мотивацию к дальнейшему обучению в школе, институте;
- ребёнок проявляет уважение к жизни в различных её формах и заботу об окружающей среде;
-ребёнок эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д);
- ребенок проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

- ребенок имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

- ребенок соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

- ребенок имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## 1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г.» № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

**Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:**

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки

соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций,
- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться *карта развития ребёнка.*

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены *беседами* с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной рабочей программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

| Диагностика педагогического процесса | Количество<br><br>в год | Сроки | Методика |
|---|---|---|---|
| Все возрастные группы | 2 раза | Сентябрь<br><br>Май | Н.Верещагиной. "Диагностика педагогического процесса» |

# 2. Содержательный раздел

## 2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 6-7 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

## 2.2. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение состоятельно объединятся для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

- Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать

умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие,

прощание, просьбы, извинения).

- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего

в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

**Образ Я.**

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом.

- Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать

развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.**

– Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны); рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.**

- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного

учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

- Формировать у детей представления о себе как об активном члене

коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Родная страна.**

- Расширять представление о родном крае; продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

- Углублять и уточнять представления о Родине – России.

- Закреплять знание о флаге, гербе гимне России.

- Расширять представления о Москве – главном городе, столице России.

- Расширять знания о государственных праздниках.

- Углублять знания о Российской армии; воспитывать уважение к за-

щитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

- Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно – гигиенические навыки.**

- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

- Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами.

- Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и

устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

**Самообслуживание.**

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью(мыть, протирать, чистить).

- Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно- полезный труд.**

- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

- Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке.
протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспи-талем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки

воспитанников младших групп детского сада).

- Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.

- Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать

необходимые материалы, делать несложные заготовки.

- Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

**Труд в природе.**

- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.

- Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью - к уборке овощей с огорода, сбору семян; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам; весной – к посеву семян, высадке рассады; летом – прополке и окучивание почвы, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.**

- Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города(поселка).

- Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

**Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.**

- Формировать основы экологической культуры.

- Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

- Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

- Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как

гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения

человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.**

- Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

- Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила

дорожного движения.

- Расширять представления детей о работе ГИБДД.

- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

- Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.**

**-** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

- Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

- Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома»,

«Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

- Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы

скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости

взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний

адрес, телефон.

## 2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

**Развитие познавательно- исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира**.

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

- Учить применять разнообразные способы обследования предметов

(наложение, приложение, сравнение по количеству т.д.).

- Развивать познавательно- исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

**Сенсорное развитие.**

- Развитие зрения, слуха, обоняния, осязания, вкуса, сенсомоторных способностей.

- Совершенствование координации руки и глаза; развитие мелкой моторики рук в разнообразных видах деятельности.

- Закрепление умения выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, музыкальные, природные и бытовые звуки.

- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

**Проектная деятельность.**

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

**Дидактические игры.**

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки др.).

- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

- Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

- Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.

- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

- Формировать элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусств (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира).

- Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

**Формирование элементарных математических представлений**.

**Количество и счет.**

- Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10. Знакомство со счетом в пределах 20 без операции над числом.

- Знакомить с составом чисел в пределах 10.

- Закрепление понимания отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет),

последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

-Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

- Закрепление умения называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

- Формирование умения раскладывать число на дна меньших и составить из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

- знакомство с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс ( + ), минус (-) и знаком отношения равно (=).

**Величина.**

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета

принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

- Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

- Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить

измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с

помощью условной меры (бумаги в клетку).

- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью

условной меры.

- Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на

ладонях. Познакомить с весами.

- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, ве-

са, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.**

-Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и

четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного

положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по

размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких

треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей;

воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.**

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать

способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.**

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до»,

«после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать

свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

**Ознакомление с миром природы**.

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках,

травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения

(черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и

перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

- Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять

представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пре-

смыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

- Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями

их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

- Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек

(капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка,

жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

- Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду

сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах

и продуктивных видах деятельности.

- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во

многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва

благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов

и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники ).

- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

**Сезонные наблюдения**

**Осень.**

-Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

- Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в

горшки.

- Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.**

- Обогащать представления детей о сезонных изменениях вприроде (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

- Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго

сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм

для птиц.

- Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

- Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

- Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

- Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.**

- Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

- Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро

подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

- Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

- Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения

начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать

комнатные растения, в том числе способом черенкования.

- Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному

женскому дню.

- Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое»

**Лето.**

- Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают

ливневые дожди, грозы, радуга).

- Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста

растений: растут, цветут и плодоносят.

- Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит дол-

го — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята-лето кончилось».

- Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

- Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

## 2.4. Образовательная область «Речевое развитие»

**Развитие речи.**

**Развивающая речевая среда.**

- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

- Совершенствовать речь как средство общения.

- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели

бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы на-

учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать

наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

- Уточнять высказывания детей, помогать им более точно

характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

- Помогать осваивать формы речевого этикета.

- Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об

Интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.**

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

- Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном

соответствии с их значением и целью высказывания.

- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.**

- Совершенствовать умение различать на слухи в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.**

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные

слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, ис-

пользовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда,

потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.**

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком,

между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о

содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на

заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.**

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).

- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми

слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

- Учить составлять слова из слогов (устно).

- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Приобщение к художественной литературе.**

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и

сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

-Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

## 2.5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

**Приобщение к искусству.**

- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный

вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

- Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

- Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать

художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин

(«Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской

книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным

искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки,

аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под

куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

- Развивать умения передавать в художественной деятельности образы

архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление

изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

- Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

- Формировать представление о значении органов чувств человека для

художественной деятельности, формировать умение соотносить органы

чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

- Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение

различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

- Расширять представления о разнообразии народного искусства,

художественных промыслов (различные виды материалов, разные

регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по

собственному желанию и под руководством взрослого.

**Изобразительная деятельность.**

**Предметное рисование.**

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

- Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

- Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом

при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки

при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от

веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально),

учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных

линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших

форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома),

оживок и др.

- Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы,

плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности

расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка;

чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равно-

мерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь

на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, вклю-

чающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных

природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание

на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения

колористической гаммы рисунка.

- Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке,

развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.**

- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.**

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

- Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на

основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка**.

- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать

форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

- Продолжать формировать умение передавать характерные движения

человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур,

развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.**

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. При лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.**

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата,

соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции

из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной

формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги,

сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Художественный труд: работа с бумагой и картоном.**

-Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги

(коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение

детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Художественный труд: работа с тканью.**

- Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Художественный труд: работа с природным материалом.**

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

- Закреплять умение детей аккуратно и использовать материалы.

**Конструктивно- модельная деятельность.**

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

- Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.**

-Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии сих назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой

(улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.**

-Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого

крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель,

машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

- Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская

площадка, стоянка машин и др.).

- Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пласт-

массовых конструкторах).

**Музыкально - художественная деятельность.**

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать

художественный вкус.

- Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать

яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

- Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

- Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, раз-

витию навыков движения под музыку.

- Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.**

-Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм);

жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской

Федерации.

**Пение.**

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен

в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.**

-Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.**

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские,

украинские и т. Д

-игровое творчество; формировать навыки

художественного исполнения различных образов при инсценировании

песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

- Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый

козлик и т. п.).

- Учить придумывать движения, отражающие содержание песни;

выразительно действовать с воображаемыми предметами.

- Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению

активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.**

- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

- Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

## 2.6. Образовательная область «Физическое развитие»

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

- Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим)

- Формировать представления о значении двигательной активности

в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

- Формировать представления об активном отдыхе.

- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе

закаливающих процедур.

- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды

в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Физическая культура.**

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь

естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

- Добиваться активного движения кисти руки при броске.

- Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по

диагонали.

- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость,

ловкость, гибкость.

- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом

равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного

инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные

игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать

движения.

- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным

достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.**

- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные

игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

- Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки,

бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

## 2.7. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов.

**Виды детской деятельности и формы их организации:**

| Образовательные области | Приоритетный вид детской деятельности | Формы организации детских видов деятельности |
|---|---|---|
| Физическое развитие | Двигательная | Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, спортивные досуги и др. |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая | Игровые ситуации с правилами, дидактические, подвижные, народные. Творческие игры: сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-драматизации, конструктивные и др. |
| | Коммуникативная | Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные, режиссерские игры, речевые тренинги и др. |

| | | |
|---|---|---|
| | Трудовая | Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд и др. |
| Познавательное Развитие | Познавательно-исследовательская | наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций. Экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др. |
| Речевое развитие | Речевая Деятельность | Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные, режиссерские игры, речевые тренинги и др. |
| | Чтение (восприятие) художественной литературы | Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание. Инсценировка произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.) |
| художественно-Эстетическое | продуктивная (изобразительная) Конструирование | Мастерские по изготовлению продуктов детского творчества, творческие проекты эстетического содержания, занятия в изостудии и др. |
| | Музыкально – художественная деятельность | слушание и исполнение музыкальных произведений, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, |

| | | |
|---|---|---|
| | | музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале и др |

**Разнообразие методов и приемов:**

Словесные:

• рассказ

• чтение

• беседа

Наглядные (подключение к запоминанию и усвоению учебного материала всех органов чувств – слуха, зрения, обоняния, вкуса, осязания):

• наблюдение

• рассматривание

Организационные:

• интригующее начало

• эмоциональная завязка

• сюрпризный момент и т. д.

Мотивирующие:

• создание ситуации занимательности

• загадывание загадок

• создание ситуации новизны

• эффект удивления и т.д.

Методы, возбуждающие интерес к получению знаний и умений:

• создание ситуации столкновения мнений

• игра (познавательная, развивающая, дидактическая, подвижная и пр.)

• игровое упражнение

• проведение опыта

• экспериментирование

• проблемно-поисковые методы

## 2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы

**Особенности организации образовательной деятельности:**

**Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:**

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

**Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.**

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

**Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления** (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

**Все виды деятельности взаимосвязаны между собой**, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

## 2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в

соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

- развивающие и логические игры;

- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

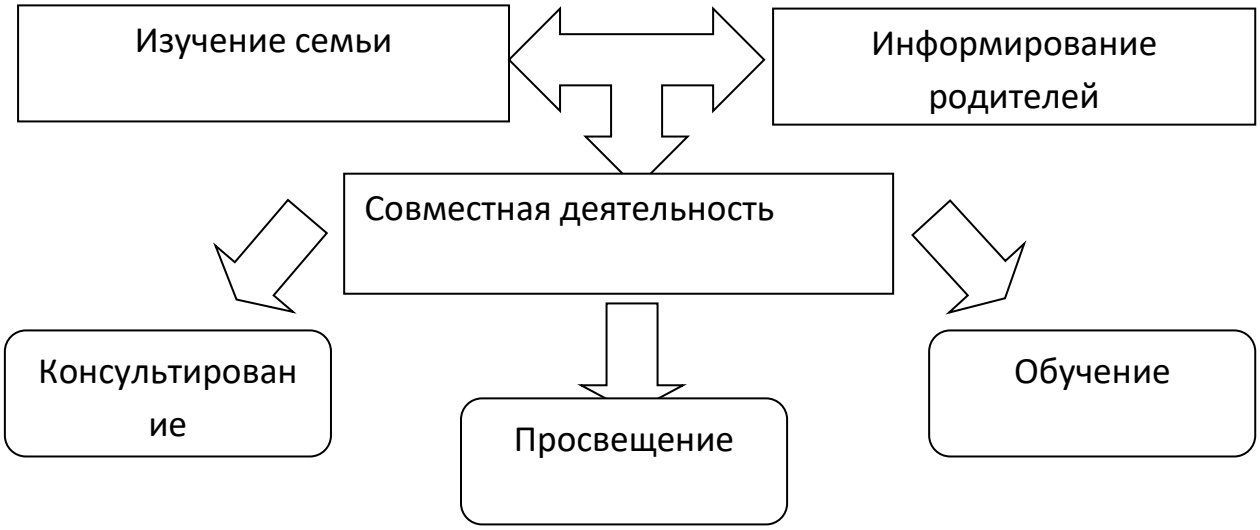
## 2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие

факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

**Система взаимодействия детского сада с семьями воспитанников**




| Направления взаимодействия | Формы взаимодействия |
|---|---|
| **Изучение семьи**<br><br>(в т.ч. уровня психолого-педагогической компетентности родителей и членов семьи, семейных ценностей) | Беседы (администрация, педагоги, специалисты)<br><br>Наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком<br><br>Анкетирование |
| **Информирование родителей** | Личные беседы<br><br>Общение по телефону<br><br>Индивидуальные записки<br><br>Родительские собрания<br><br>Сайт, электронная почта<br><br>Оформление наглядной информации:<br><br>Стенды<br><br>Объявления<br><br>Выставки детских работ |

| | |
|---|---|
| | Фотогазеты<br><br>Памятки |
| **Совместная деятельность детского сада и семьи** | Проекты «Мама рядом, папа рядом, что еще для счастья надо?», «Родные и близкие», «Мой друг - спорт», «А у нас сегодня гость…»<br><br>Выставки совместного семейного творчества<br><br>Семейные фотоколлажи<br><br>Праздники, досуги с активным вовлечением родителей |
| **Консультирование родителей педагогами и специалистами ДОУ** | Различная тематика<br><br>Индивидуальное<br><br>Семейное<br><br>Очное<br><br>Дистанционное |
| **Просвещение родителей** | По запросу родителей<br><br>По выявленной проблеме<br><br>Направленность: педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право<br><br>Приглашение специалистов<br><br>Сайт |
| **Обучение родителей** | Творческие задания<br><br>Тренинги<br><br>Семинары<br><br>Подготовка и организация музейных экспозиций в ДОУ, их активное использование |

Высокая посещаемость родителями совместных мероприятий – результат взаимодействия коллектива и семьи.

**Важно:**
- Позитивное отношение к ребенку и семье
- Привлечение к сотрудничеству родителей (добровольное и посильное*)*
- Учет временных и мотивационных факторы семьи
- Проведение подготовительной работы (индивидуальная психолого-педагогическая поддержка, обучение необходимым навыкам взаимодействия взрослого с группой детей)

**План взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

| № | Мероприятия | Сроки | Ответственные |
|---|---|---|---|
| **1** | Заключение договоров с родителями (законными представителями) | Сентябрь | Зав. ДОУ |
| **2** | Составление плана работы родительского комитета ДОУ | Сентябрь | Председатель родительского комитета |
| **3** | Проведение групповых родительских собраний согласно утвержденному плану | В течение года | Зам. рук.<br>Воспитатели |
| **4** | Проведение общего родительского собрания ДОУ | Октябрь<br>Апрель | Заведующий ДОУ |
| **5** | Информирование родителей об успехах детей на постоянно действующих стендах в группах ДОУ «Наши успехи» | Еженедельно | Воспитатели |
| **6** | Оформление информационного стенда для родителей «Страничка психолога» (центральный вход) | 1 раз в месяц | Педагог-психолог |
| **7** | Работа консультационного пункта для родителей детей, не посещающих ДОУ (по плану) | В течение года | Педагог-психолог, учитель-логопед |
| **8** | Консультации для родителей по основным направлениям работы ДОУ, проблемным вопросам (в соответствии с планом работы с родителями в группах) | Еженедельно | Воспитатели<br>Специалисты |
| **9** | Консультации медицинских работников согласно утвержденному плану | В течение года | Медработники<br>Педиатр |
| **10** | Круглый стол с родителями «Привыкаем к детскому саду: проблемы адаптации» | Сентябрь | Воспитатели группы раннего возраста |
| 11 | «Секреты воспитания!».<br>Видеорепортаж «Делимся семейным | Март | Педагог-психолог |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | опытом!» | | |
| 12 | Фотовыставка «Как я провел лето» | Сентябрь | Воспитатели |
| 13 | Анкетирование «Домашняя математика» | Ноябрь | Воспитатели |
| 14 | Редактирование информации на сайте | В течение года | Зам. зав. по УВР |
| 15 | «Ваш ребенок первоклассник. Новые обязанности и первые трудности» «Готова ли Ваша семья к поступлению ребенка в первый класс?» | В течение года | Педагог-психолог |
| 16 | Пополнение банка данных о семьях воспитанников | Сентябрь-октябрь | Воспитатели |
| 17 | Заполнение социального паспорта групп, ДОУ | Октябрь | Воспитатели<br>Зам. зав. по УВР. |
| 18 | Участие родителей в спортивных соревнованиях:<br>• «Веселые старты»<br>• «Неделя здоровья» | Февраль<br>Апрель | Воспитатели |
| 19 | Анкетирование «Удовлетворенность родителей работой детского сада» | Апрель-май | Зам. зав. по УВР |

Перспективный план работы с родителями 2022 – 2023 год. См. в приложении

# 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

**Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:**

1. признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2. решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3. обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4. учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5. создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7. индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8. оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9. совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10. психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11. вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12. формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13. непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации рабочей программы, обеспечение

вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14. взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15. использование широких возможностей социальной среды*, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16. предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17. обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

## 3.2. Учебно-методическое обеспечение рабочей программы

**Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

| **Автор составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
|---|---|---|
| Н.Н.Авдеева<br>О.Л.Князева<br>Р.Б.Стеркина | Безопасность | Санкт-Петербург<br>"Детство-Пресс |
| Губанова Н. Ф. | Развитие игровой деятельности. Система работы… | М.: «Мозаика-Синтез |
| Губанова Н. Ф. | Игровая деятельность в детском саду | М.: «Мозаика-Синтез |
| Новосёлова С.Л. | Игра дошкольника | М.: «Мозаика-Синтез |
| Кошелев В.М. | «Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей. | М.Просвещение |
| Петрова В. И., Стульник Т. Д. | Этические беседы с детьми 4-7 лет | М.: «Мозаика-Синтез |
| Куцакова Л. В. | Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. | М.: «Мозаика-Синтез» |
| Куцакова Л. В. | Нравственно-трудовое воспитание в детском саду | М.: «Мозаика-Синтез» |

| | | |
|---|---|---|
| | | |
| Комарова Т.С. , Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю.. | Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду» | М.: «Мозаика-Синтез» |
| Зацепина М. Б. | Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников | М.: «Мозаика-Синтез |
| Авдеева Н.Н. | Безопасность. Программно-методические материалы по развитию социально-коммуникативных навыков и безопасного поведения детей дошкольного возраста. | |
| Буре С.Р. | «Дружные ребята». Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей. | |
| Князева О.Л. | Я, ты, мы: Социал. - эмоцион. развитие детей от 3 до 6 лет: Учеб. – метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений / | Просвещение, 2004. 93с |
| Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. | Азбука общения: Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет.) | «Детство – ПРЕСС»,2010. 384с. |
| Хухлаева О.В, Хухлаев О.Е., Первушина И.М | «Тропинка к своему Я». Программа групповых занятий с дошкольниками. | М. «Генезис». 2007.208 с. |
| Ветрова В.В. | Уроки психологического здоровья. Методическое пособие по развитию дошкольника. | М.: ТЦ Сфера, 2011. 218 с |

**Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

| **Автор составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
|---|---|---|
| Веракса Н. Е., Веракса А. Н. | Проектная деятельность дошкольников | М.: «Мозаика-Синтез» |
| Куцакова Л. В. | Занятия по конструированию из строительного материала в группах | М.: «Мозаика- |

| | | |
|---|---|---|
| | детского сада | Синтез» |
| Арапова-Пискарева Н. А. | Формирование элементарных математических представлений | М.: «Мозаика-Синтез» |
| Дыбина О. Б. | Ребенок и окружающий мир | М.: «Мозаика-Синтез» |
| Дыбина О. Б. | Что было до… Игры-путешествия в прошлое предметов | М.: «Мозаика-Синтез» |
| Саулина Т. Ф. | Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения | М.: «Мозаика-Синтез» |
| Соломенникова О. А. | Экологическое воспитание в детском саду | М.: «Мозаика-Синтез» |
| С.Н.Николаева | Юный эколог | М.: «Просвещение» |
| Волчкова В.Н., Степанова Н. В. | Познавательное развитие | ТЦ Учитель<br>Воронеж |
| Михайлова З. А. | Математика от 3до 7 | «Детство-Пресс»<br>СПб |
| Рихтерман Т. Д. | Формирование представлений о времени | М.: «Просвещение» |
| Солнцева О. В. | Город-сказка, город-быль | «Детство-Пресс»<br>СПб |
| Маханева М. Д., Князева О. Л. | Приобщение детей к истокам русской народной культуры | «Детство-Пресс»<br>СПб |
| Колесникова Е.В. | Математика для детей 6-7лет: Методическое пособие к рабочей тетради. | М.: ТЦ Сфера, 2009. – 80с. |
| Николаева С.Н. | «Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми сред. и ст. групп дет. сада: кн. для воспитателей дет. сада / С.Н. Николаева. – 5-е изд. | М.: Просвещение, 2004. – 208с., 8 л. ил. |
| Николаева С.Н. | «Юный эколог» Программно-методические материалы; | |
| Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. | Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников | 2010г |

| | | |
|---|---|---|
| Мартынова Е.А., Сучкова И.М. | Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет | 2011г |
| Соловьева Е.В | Математика и логика для дошкольников: метод. рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга» | 2-е изд. – М.: Просвещение, 2000. – 157с |

**Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

| **Автор составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
|---|---|---|
| Гербова В.В. | Развитие речи в детском саду | М.: «Мозаика-Синтез» |
| Гербова В.В. | Занятия по развитию речи в группах детского сада | М.: «Мозаика-Синтез» |
| Максаков А. И. | Правильно ли говорит ваш ребенок | М.: «Мозаика-Синтез» |
| Максаков А. И. | Воспитание звуковой культуры речи дошкольников | М.: «Мозаика-Синтез» |
| Гербова В.В | Приобщение детей к художественной литературе | М.: «Мозаика-Синтез» |
| Гербова В.В. | Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 3-7лет | М.: «Мозаика-Синтез» |
| Гербова В.В. | **Учусь говорить.** Методические рекомендации для воспитателей. | М.: «Мозаика-Синтез» |
| Гербова В.В. | **Учусь говорить.** школьного возраста | М.: «Мозаика-Синтез» |
| В.В. Гербова | «Занятия по развитию речи в подготовительной группе» | М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014г |
| Е.А. Алябьева | «Итоговые дни по лексическим темам. Планирование и конспекты» | Книга 1, 2, 3 М.: ТЦ Сфера, 2011 |
| О.С.Ушакова | «Занятия по развитию речи» | М: «Сфера» |
| О.М. Ельцова | «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте» | СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2011г. |
| А.В. Аджи | «Конспекты интегрированных занятий для подготовительной группы детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте»: Практическое пособие для воспитателей ДОУ | Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006. - 333с. |

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

| **Автор составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
|---|---|---|
| Комарова Т. С. | Занятия по изобразительной деятельности в группах детского сада | М.: «Мозаика-Синтез» |
| Комарова Т. С. | Изобразительная деятельность в детском саду | М.: «Мозаика-Синтез» |
| Комарова Т. С. | Детское художественное творчество | М.: «Мозаика-Синтез» |
| Комарова Т. С. | Школа эстетического воспитания | М.: «Мозаика-Синтез» |
| Комарова Т. С., Савенков А. И. | Коллективное творчество дошкольников | М.: «Мозаика-Синтез» |
| Комарова Т. С., Филлипс О. Ю. | Эстетическая развивающая среда | М.: «Мозаика-Синтез» |
| Халезова Н. Б. | Декоративная лепка в детском саду | М.: «Мозаика-Синтез» |
| Зацепина М. Б. | Музыкальное воспитание в детском саду | М.: «Мозаика-Синтез» |
| Зацепина М. Б. | Культурно-досуговая деятельность | М.: «Мозаика-Синтез» |
| Зацепина М. Б. | Культурно-досуговая деятельность в детском саду | М.: «Мозаика-Синтез» |
| Зацепина М. Б., Антонова Т. В. | Праздники и развлечения в детском саду | М.: «Мозаика-Синтез» |
| Зацепина М. Б. Антонова Т. В. | Народные праздники в детском саду | М.: «Мозаика-Синтез» |
| Сорокина Н.Ф | «Театр-творчество-дети» | |
| КаплуноваИ.М.,. Новоскольцева.И.А | «Ладушки» | |
| Ветлугина Н. А. | Музыкальное воспитание в детском саду | М.: «Просвещение» |
| Грибовская А.А. | «Детям о народном искусстве» Наглядные материалы по ознакомлению детей от 3 до 7 лет с русским декоративно-прикладным искусством; | |
| Доронова Т.Н. | «Дошкольникам об искусстве» Учебно-наглядное пособие (несброшюрованный альбом) для детей младшего, среднего, старшего | |

| | | |
|---|---|---|
| | дошкольного возраста; | |
| | Театрализованные игры в детском саду. Разработки занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями. | М.: Школьная Пресса, 2004. |
| И.А.Лыкова | «Изобразительная деятельность в детском саду» | М: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2014г. |
| Г.С. Швайко | «Занятия по ИЗОдеятельности в детском саду» | М: ТЦ Сфера, 2010г. |
| Н.С.Голицина | «Конспекты комплексно-тематических занятий» | М: «Скрипторий 2003», 2014г. |
| Н.В.Дубровская | «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения» | СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013г. |

## 3.3.Режим и распорядок дня в группе

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режимы дня составлены с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в ДОУ.
В ДОУ разработаны режимы:
- На холодный период года
- На время карантина
- На летний период года
- Режимы двигательной активности (Составлен с учетом требований постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».

**Режим дня**

**для детей подготовительной группы.**

Режим дня составлен с расчетом на 12- и часовое пребывание ребенка в детском саду

**Холодный период года.**

| Время | Режимные моменты |
|---|---|
| 7.00 – 8.30 | Приём детей, наблюдение, самостоятельная деятельность детей, утренняя |

| | |
|---|---|
| | гимнастика |
| 8.30 -9.00 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 9.00 – 11.05 | Занятия |
| 10.10 – 10.20 | Второй завтрак |
| 11.05 - 12.35 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 12.35 – 12.45 | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность |
| 12.45 – 13.15 | Подготовка к обеду, обед |
| 13.15 – 15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон |
| 15.00 – 15.25 | Подъём, гимнастика в постели, закаливающие процедуры. |
| 15.25 – 15.40 | Подготовка к полднику, полдник. |
| 15.40-16.10 | Совместная деятельность воспитателя с детьми |
| 16.10 - 16.30 | Самостоятельная деятельность |
| 16.30 - 18.20 | Подготовка к прогулке, прогулка. |
| 18.20 – 19.00 | Самостоятельная деятельность детей, уход домой. |

**Теплый период года.**

| Время | Режимные моменты |
|---|---|
| 8.00 – 8.30 | Прием детей на улице, игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика. |
| 8.30 - 8.50 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 8.50 – 9.30 | Совместная деятельность воспитателя с детей. |
| 9.30 – 9.40 | Второй завтрак. |
| 9.40 – 9.55 | Самостоятельная деятельность детей. |
| 9.55 – 12.25 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 12.25 – 12.40 | Возвращение с прогулки, закаливающие процедуры. |
| 12.4 – 13.10 | Подготовка к обеду, обед |
| 13.10 – 15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон |
| 15.00 – 15.15 | Подъем, гимнастика в постели, закаливающие процедуры. |
| 15.15 – 15.30 | Подготовка к полднику, полдник. |
| 15.30 - 16.10 | Совместная деятельность воспитателя с детьми. |
| 16.10 - 18.45 | Подготовка к прогулке, прогулка. |

| | |
|---|---|
| 17.40 – 18.00 | Подготовка к ужину, ужин |
| 18.45 – 19.00 | Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой. |

**Модель двигательного режима для детей 6-7 лет**

**в организованных формах**

| № п/п | Виды занятий | Особенности организации | Длительность | Всего внеделю |
|---|---|---|---|---|
| **1. Организованная деятельность** | | | | |
| 1.1 | Утренняя разминка | Ежедневно в группе | 7 мин | 35 мин |
| 1.2 | Двигательная разминка | Ежедневно | 3 – 4 мин | 20 мин |
| 1.3 | Физкультурная минутка | Ежедневно по мере необходимости | 3 мин | 15 мин |
| 1.4 | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно во время утренней прогулки | 15-20 мин | 1 ч 40 мин |
| 1.5 | Индивидуальная работа по развитию движений | Ежедневно во время утренней и вечерней прогулки | 10 мин | 50 мин |
| 1.6 | Физическая культура | Три раза в неделю проводятся в первую и вторую половину дня (одно на воздухе) | 25 мин | 75 мин |
| 1.7 | Гимнастика после дневного сна | Ежедневно после подъема детей | 7 мин | 35 мин |
| 1.8 | Ритмические движения на музыкальных занятиях | Два раза в неделю в первую и вторую половину дня | 10 мин | 20 мин |
| **Объем двигательной активности в организованных формах физкультурно-оздоровительной работы за неделю** | | | | **5 ч 35 мин** |
| **2. Самостоятельная деятельность** | | | | |
| 2.1 | Самостоятельная двигательная активность | Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе | Не менее 20 мин | |
| **3. Физкультурные досуги, развлечения, походы** | | | | |
| 3.1 | Физкультурный досуг | Один раз в месяц | 30 – 40 мин | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3.2 | Прогулки – экскурсии по территории детского сада и близлежащие достопримечательности | Два раза в месяц | 30 -40 мин |
| 3.3 | Дни здоровья | Два раза в год | |
| 3.4 | Физкультурно - спортивные праздники на открытом воздухе и в зале | Два раза в год | 30-40 мин |

| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | |
|---|---|
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурство | ежедневно |
| Прогулка | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |

**Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах.**

| **Режимные моменты** | **Распределение времени в течение дня** |
|---|---|
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема | От 10 до 50 минут |
| Самостоятельные игры в 1-й половине дня | 30 минут |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 60 минут до 1 часа 40 минут |

| | |
|---|---|
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | 40 минут |
| Подготовка к прогулке, Самостоятельная деятельность на прогулке. | От 40 минут |
| Игры перед уходом домой | От 15 до 50 минут |

**Структура реализации образовательной деятельности.**

| Образовательная область | Виды непосредственно-образовательной деятельности - | Образовательная нагрузка | |
|---|---|---|---|
| | | Подготовительная группа 6-7лет НОД-30 мин. | |
| | | | Год |
| Познавательное развитие | Познание (Мир природы) | 1 раз 30мин | 36 18ч. |
| | ФЭМП | 2 раза 1час | 72 36ч. |
| Речевое развитие | Развитие речи | 1 раз 30мин | 36 18ч. |
| | Ознакомление с художественной литературы | 1 раза 30мин | 36 18ч. |
| Художественно – эстетическое развитие. | Изобразительная Деятельность | 2 раза 1час | 72 36ч |
| | Лепка(аппликация) | 1 раз 30мин | 36 15ч. |
| | Музыкальное развитие | 2 раза 1час | 72 36 |
| Физическое развитие | Физкультура | 3раза 90мин. | 108 54часа |
| Социально-коммуникативное развитие | | Осуществляется в совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной деятельности в режимных моментах | |
| Итого НОД в неделю | | 15 | |
| Нагрузка в течении дня | | 90м | |
| Общее количество часов | | 7ч.50м. | 270ч. |
| Перерывы между НОД -10минут | | | |

**Модель организации образовательного процесса.**

| Образовательные области | Виды детской деятельности | Формы организации |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| | | детских видов деятельности |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая,<br><br>коммуникативная,<br><br>самообслуживание и элементарный бытовой труд | Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др. |
| | | Беседы, коммуникативные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные с взрослыми проекты и др. |
| | | Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный труд), труд (в т.ч. в рамках практико-ориентированных проектов) и др. |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская | Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др. |
| Речевое развитие | Коммуникативная,<br><br>восприятие художественной литературы | Рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др. |
| | | Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театров (теневой, бибабо, пальчиковый и пр) и др. |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора | Мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания |
| | | Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические игры и импровизации, инсценировки, драматизация, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; |
| | | Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, детские спектакли |
| Физическое развитие | Двигательная | Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия по физкультуре. |

**Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей**

| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
|---|---|---|
| **Социально – коммуникативное развитие** | Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы<br>Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы<br>Формирование навыков культуры еды<br>Этика быта, трудовые поручения<br>Формирование навыков культуры общения<br>Сюжетно-ролевые игры | Индивидуальная работа<br>Эстетика быта<br>Трудовые поручения<br>Игры с ряжением<br>Работа в книжном уголке<br>Сюжетно – ролевые игры<br>Театрализованные игры<br>Досуги |
| **Познавательное развитие** | Игры-занятия<br>Дидактические игры<br>Наблюдения<br>Беседы<br>Экскурсии<br>Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | Игры<br>Досуги<br>Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | Игры- занятия<br>Чтение<br>Дидактические игры<br>Беседы<br>Ситуации общения | Игры<br>Чтение<br>Беседы<br>Инсценирование<br>Индивидуальная работа |
| **Художественно-эстетическое развитие** | ООД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности<br>Эстетика быта<br>Экскурсии в природу (на участке) | Музыкально-художественные досуги<br>Индивидуальная работа |
| **Физическое развитие** | Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года<br>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)<br>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) | Гимнастика после сна<br>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком, по массажным коврикам)<br>Физкультурные досуги, игры и развлечения |

| | | |
|---|---|---|
| | Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)<br>Физкультминутки на занятиях<br>ООД по физкультуре<br>Прогулка в двигательной активности | Самостоятельная двигательная деятельность<br>Ритмическая гимнастика<br>Хореография<br>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**Распределение образовательной деятельности на учебный год**

**Подготовительная группа «Лютики»**

| Дни недели | Виды НОД - занятия | Время | Нагрузка |
|---|---|---|---|
| Понедельник | 1.Развитие речи<br>2.Продуктивная (рисование)<br>3.Двигательная | 9.00-9.30<br>9.40-10.10<br>10.20-10.50 | |
| Вторник | 1.Познавательная (ФЭМП)<br>2.Продуктивная (аппликация, лепка)<br>3.Двигательная (прогулка) | 9.00-9.30<br>9.40-10.10 | |
| Среда | 1.Развитие речи (обучение грамоте)<br>2.Продуктивная (рисование)<br>3.Музыкальное | 9.00-9.30<br>9.40-10.10<br>10.30-11.00 | |
| Четверг | 1.Познавательная (ФЭМП)<br>2.Ознакомление с художественной литературой<br>3.Двигательная | 9.00-9.30<br>9.40-10.10<br>10.45-11.15 | |
| Пятница | 1.Познавательная (мир природы)<br>2.Продуктивная (конструирование)<br>3.Музыкальная | 9.00-9.30<br>9.40-10.10<br>10.50-11.20 | |
| Кол-во НОД в день: | 3 | Кол-во часов в день: | 1ч.30м |
| Кол-во НОД в неделю: | 15 | Кол-во часов в неделю: | 7ч.30м |
| Кол-во НОД в год: | 540 | Кол-во часов в год: | 270 ч |

## 3.4. Календарно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год

| Календарный | Темы | Варианты итоговых мероприятий |
|---|---|---|

| месяц | | |
|---|---|---|
| **Сентябрь** | **I блок. «Хотим все знать»**<br>1. Давайте, познакомимся<br>2. Дорога и дети<br>3. ОБЖ (пожар)<br>4. Путешествие в осенний лес<br>(грибы, ягоды) | 1. Праздник «День знаний».<br>2. Спортивные развлечения: «Перекресток».<br>3. Решение проблемных ситуаций при возникновении пожара; Инсценировка «Кошкин дом».<br>4. Выставка поделок: «В осеннем лесу». |
| **Октябрь** | **II блок. Осень золотая**<br>1. Овощи<br>2. Фрукты<br>3. Перелетные птицы<br>4. Деревья осенью | 1. Инсценировка «Базар».<br>2. Выставка детских работ и композиций «Дары осени».<br>3. Проект «Перелетные птицы».<br>4. Экскурсия в парк «Деревья». |
| **Ноябрь** | **III блок. С чего начинается Родина?**<br>1. Путешествие в хлебную страну<br>2. Наша Родина - Россия<br>3. Домашние животные<br>4. Дикие животные | 1. Изготовление книжки: «Откуда хлеб пришел…»<br>2. Проект «День России»<br>3. Познавательная беседа «Чем помочь животным?»<br>4. Инсценировка сказки |
| **Декабрь** | **IV блок. Здравствуй, зима.**<br>1. Зимушка-зима<br>2. Мы – друзья зимующих птиц<br>3. Одежда<br>4. Встречаем Новый год | 1. Экскурсия по зимнему району.<br>2. Выставка поделок с родителями «Кормушка для птиц».<br>3. Проект «Народная одежда».<br>4. Праздник «Новогодний карнавал». |
| **Январь** | **V блок**. **Рождество**<br>1. Каникулы<br>2. Обувь<br>3. Мебель<br>4. Наш город | 1. Музыкальный досуг: «Святки».<br>2. Развлечение: «Волшебный сундучок».<br>3. Вернисаж: «Мебельный салон».<br>4. Презентация: «Город глазами детей». |

| | | |
|---|---|---|
| **Февраль** | **VI блок Профессии людей**<br>1. Профессии на транспорте<br>2. Современные профессии<br>3. День защитника Отечества<br>4. Инструменты | 1. Экскурсия на автобусную остановку.<br>2. Проект «Все работы хороши».<br>3. Праздник с родителями «Защитники Отечества».<br>4. Викторина «Что нам нужно для работы…» |
| **Март** | **VII блок. Встречаем весну**<br>1. Маму я свою люблю<br>2. Первые проталинки<br>3. Комнатные растения<br>4. Мир морей и океанов | 1. Весенний праздник «Мама лишь одна бывает».<br>2. Вернисаж «Весна стучится в окна».<br>3. Проект «Все начинается с семени».<br>4. «Красная Книга» (создание книги из рисунков). |
| **Апрель** | **VIII блок. Земля – наш дом**<br>1. День птиц<br>2. Космос и далекие звезды<br>3. Народное творчество(посуда)<br>4. Животные жарких стран. | 1. Презентация «Птицы».<br>2. Развлечение «Полет на луну».<br>3. Вернисаж «Декоративная посуда».<br>4. Проект «Животные жарких стран». |
| **Май** | **IX блок. Растения – жизнь**<br>1. День Победы в СПБ<br>2. Насекомые<br>3. Полевые цветы<br>4. Лето | 1. Концерт, посвященный Дню Победы.<br>2. Проект «Насекомые».<br>3. Выставка детского творчества.<br>4. Летний праздник на улице. |

## 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Народные традиции существуют с незапамятных времен. С течением времени, с развитием общества традиции ширятся, видоизменяются, некоторые забываются, а некоторые, наоборот, прочно входят в нашу жизнь. Существуют традиции семейные, корпоративные, есть традиции, принадлежащие какой-то одной группе, но какие бы традиции не были, все они направлены на сплочение людей, стремление людей объединиться и как-то разнообразить свою жизнь, эмоционально ее украсить, внести какие-то позитивные моменты, связанные со значимым событием, с памятью о добрых

делах. Существуют традиции и в воспитании детей. В основном это традиции, присущие конкретно какой-то одной семье. И в первую очередь в сознании маленького ребенка откладываются традиции отношений, которые существуют в семье между родителями, у ребенка формируются вкусы, привычки, подобные взрослым задолго до того, как начинается процесс осознания происходящего. Ведь поведение детей идет по принципу копирования.
Подрастая, ребенок приходит в детский сад и его поведение становится более осознанным. Попадая в новую среду, ребенок узнает новые модели поведения, осваивает новые для него формы человеческих отношений. У ребенка начинают формироваться нравственные качества, стремления, идеалы. И этому формированию немало способствуют те, порой уникальные традиции, которые существуют не только в детском саду, а конкретно в каждой группе детского сада. Каждая такая традиция направлена прежде всего на сплочение коллектива. И если воспитатели в группе придерживаются гуманного подхода к детям, где каждый ребенок – личность, а все вместе – дружный коллектив, то именно традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание групповых традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников – необходимая и нужная работа. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В нашей группе есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

Итак, представляем вашему вниманию традиции нашей группы:

1. «Утро радостных встреч».
   Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
2. «Календарь настроения».
   Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.
3. «Отмечаем день рождения».
   Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
4. «Неделя экскурсий».
   Цель: знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работаю в детском саду. Способствовать расширению контактов с взрослыми людьми.
5. «Книжкин день рождения».
   Цель: прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.
6. «Дорогой памяти».
   Цель: вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.

7. «Украсим наш сад цветами».
   Цель: вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.
8. «Чистая пятница"
   Цель: воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.
9. «Мы всегда вместе»

   Цель: Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.

   Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группе:

- «День знаний» (1 сентября)
- «Праздник осени»
- «День пожилого человека»
- «День отца»
- «День воспитателя» (27 сентября)
- «Синичкин день»
- «День матери» (27 ноября)
- «Новый год»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Масленица»
- «Международный женский день 8Марта»
- «День смеха» (1 апреля)
- «День космонавтики»
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей».

## 3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда в Организации должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом Программы. Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за организацией право самостоятельного проектирования развивающей предметно- пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС Организации должна учесть особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и

коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

максимальную реализацию образовательного потенциала пространства.

Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в организации, для детей, принадлежащих к разным национально- культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда организации должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-

исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений организации, прилегающих территорий, предназначенных для реализации программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

**1.содержательно-насыщенной** – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

**2.трансформируемой** – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

**3.полифункциональной** – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

**4.доступной** – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

**5.безопасной** – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в организации, в заданных стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо следующее:

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей, как с взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе,

а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно- исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В организации должна быть обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Для детей с ограниченными возможностями в организации должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях организации должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная среда организации должна обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В организации должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В организации могут быть созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда организации должна обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для художественно- эстетического развития детей. Помещения организации и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В организации должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях организации имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение организации может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией программы и т.п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) так же рекомендуется ознакомиться с образовательной программой организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

## 3.7. Часть, формируемая участникамиобразовательного процесса

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная (инвариантная) часть соответствует ФОП ДО и составляет 87% от общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть), составляет 13% от общего объема Программы; ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

**Парциальная программа по воспитанию Петербуржца – дошкольника от 3 до 7 лет**
**«Первые шаги» Г.Т. Алифанова.**

**Пояснительная записка**

Региональный компонент Санкт – Петербурга отражается реализацией в рамках Концепции воспитания в системе образования Санкт – Петербурга

«Воспитание петербуржца XXI века» - региональной образовательной программы

«Первые шаги» (Воспитание петербуржца – дошкольника. – авт.-составитель Г.Т. Алифанова)

Национально – культурные особенности связаны с тем, что содержание образования в ДОУ включает в себя задачи по знакомству с историей и культурой родного города, района, окружающего ребенка природного мира и мира, созданного руками человека.

Поликультурное воспитание детей строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью, как русской, так и других национальных культур, носителями которых являются участники образовательного процесса.

Программа «Первые шаги» на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт- Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности, построена на основе главных методических принципов:

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

Программа предназначена для детей 3 до 7 лет в дошкольных учреждениях. Работа проводится в течение 4-х лет, начиная с младшей до подготовительной группы.

**Цель:**

- создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта
- традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов;
- воспитание любви и интереса к родному городу; желание узнать свой город, познакомиться с ним ближе;
- пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им; осознание ценности памятников культуры и искусства;
- формирование начальных знаний о городе;
- воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.

**Основные задачи:**

1. Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.
2. Знания о символах города, памятниках, достопримечательностях.
3. Формирование понятия «Мы – петербуржцы».
4. Знакомство с праздниками нашего города.
5. Развитие культуры общения.

**Предполагаемые результаты:**

**Дети 5-7 лет:**

- свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;
- узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.
- знать фамилии людей, которые прославили наш город.
- знать названия элементов архитектуры.
- находить сходства и различия в памятниках архитектуры

**Формы подведения итогов и способы проверки знаний**

• наблюдения
• беседы
• анализ изобразительных видов деятельности.

## Парциальная программа «Юный эколог», С. Н. Николаева.

*Цель:* формирование начал экологической культуры(правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).

*Задачи:*
• формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе;
• накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии;
• формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения;
• воспитание потребности в созидании и творчестве;
• создание условий для полноценного экологического воспитания;
• воспитание любви к природе через прямое общение с ней.

*Планируемые результаты (с 6 до 7 лет):*
• умение самостоятельно выявлять признаки того или иного времени года, устанавливать причинно-следственные связи;
• осознанное отношение ко всем животным, понимание того, что вредных животных не бывает;
• обобщенное представление о типичных экологических системах (лес, луг, водоем);
• отношение к человеку, как к естественному объекту природы;
• познавательный интерес к природе и ее роли в жизни человека;
• экологическое сознание на основе природоведческих знаний о факторах окружающей среды и гуманного отношения к природе.

*Формы и методы работы с детьми:*
• циклы наблюдений в уголке природы, на участке детского сада, в ближайшем природном окружении,
• беседы,
• рассматривание картин,
• занятия,
• целевые прогулки,
• экскурсии,
• практическая деятельность (труд в уголке природы, на участке детского сада),
• природоохранные акции

*Содержание работы:*

| ***Задачи*** | ***Содержание*** |
|---|---|
| • Показать детям разнообразие природных явлений, помочь | • чтение в течение всего учебного года книги В.Танасийчука «Экология в картинках» (М.: Детская |

| | |
|---|---|
| понять, что все живое имеет свои потребности, что человек играет важную роль в поддержании, сохранении или создании условий для живых существ.<br><br>• формировать у детей осознанно-правильное отношение к окружающим их объектам природы. | литература, 1989):<br><br>- знакомство детей с особенностями приспособления животных и растений к среде обитания;<br><br>- знакомство со взаимосвязями живых организмов внутри сообщества;<br><br>- введение в различные аспекты взаимодействия человека с природой.<br><br>• изготовление детьми книги «Экология в картинках)<br><br>• с помощью наблюдений дать детям возможность чувственного познания, накопления конкретных сведений о растениях, животных, явлениях неживой природы. Учить детей познавать не только внешние параметры объектов природы, но и их связь со средой.<br><br>• на занятиях формировать у детей обобщенные представления о явлениях в природе, о взаимосвязях в природе, закономерных процессах. Воспитатель выстраивает четкую последовательность вопросов, помогает детям понять причинно-следственные связи, сформулировать выводы, сделать обобщения, перенести знания в новую ситуацию.<br><br>• во время практической деятельности помочь детям приобрести умения, узнать о правильных способах практического взаимодействия с природой.<br><br>• дети вместе с воспитателем и родителями участвуют в акциях «Зеленая елочка – живая иголочка» (предновогодняя) и «Земля – наш общий дом» (22 апреля – День Земли). |